



Διήμερο δράσεων για τη

Διάσωση του **“Σινέ Καλιφόρνια”**

Σάββατο 6 και Κυριακή 7 Νοεμβρίου 2021, 18.30 μμ
Πεζόδρομος οδού Παλαμνδίου, Μανιάτικα-Αγία Σοφία

Σάββατο

6

Συλλογή **υπογραφών**

Ξενάγηση στο **εσωτερικό**
του Σινέ “Καλιφόρνια”
σε ολιγομελείς ομάδες

Ομιλίες - Ενημέρωση - Συζήτηση

Νίκος Μπελαβίλας (Καθηγητής ΕΜΠ,
Επικεφαλής “Πειραιάς για Όλους”)

Μαρία Κατσαντώνη (Κοινοτική
Σύμβουλος Ε' Δημοτικής Κοινότητας)

Χάρης Μιχαήλ (Αρχιτέκτονας)

Αγαπητός Αγαπητάκης (Εικαστικός,
Αιθουσάρχης)

Κυριακή

7

Θέατρο Σκιών

Λαϊκό παραμύθι
Το μαγεμένο δεντρί

Σκέψου παγκόσμια για τον πολιτισμό
Δράσε τοπικά
Διάσωσε το Σινέ “Καλιφόρνια”

Ζητάμε άμεση **ενημέρωση** και
δέσμευση από τη δημοτική αρχή
για το **χρονοδιάγραμμα**
επανάχρησης του κτιρίου

Σύντομη ιστορική αναδρομή

Το Σινέ «Καλιφόρνια» στο κέντρο της συνοικίας των Μανιάτικων-Αγίας Σοφίας αποτελεί **εμβληματικό τοπόσημο** για την ευρύτερη περιοχή. Σηματοδοτεί την περίοδο κατά την οποία χιλιάδες πρόσφυγες των πολέμων αλλά και εσωτερικοί μετανάστες κατακλύζουν τον Πειραιά. Άλλωστε κατασκευάστηκε από τον Έλληνα μετανάστη στην Αμερική **Νικόλαο Μάμα**, όταν εκείνος επέστρεψε από την Καλιφόρνια και εγκαταστάθηκε στην Ελλάδα το 1924. Ιστορικά, αποτέλεσε τον πρώτο ουσιαστικά **πολυώροφο, ένα κινηματοθέατρο με καταστήματα** στο ισόγειό του.

Ο Νικόλαος Μάμας με διαθήκη του κληροδότησε το συγκρότημα Καλιφόρνια στην Κοινότητα Γαλαξιδίου όπου και ενταφιάστηκε μετά τον θάνατό του το 1941. Σήμερα, η Ε΄ Δημοτική Κοινότητα ενοικιάζει από το Ίδρυμα Ν. Μάμα με έδρα το Γαλαξίδι τον χώρο του κινηματογράφου, ο οποίος παραμένει κλειστός και αναξιοποίητος τις τελευταίες δεκαετίες.



Πρόταση αποκατάστασης και επανάχρησης

Προτείνεται ο Δήμος Πειραιά και η Ε΄ Δημοτική Κοινότητα να προχωρήσουν στις παρακάτω ενέργειες και διαδικασίες για την αποκατάσταση και επανάχρηση του Σινέ “Καλιφόρνια”.

1. Να προχωρήσει άμεσα η Προγραμματική Σύμβαση μεταξύ του Δήμου Πειραιά και του Δήμου Δελφών.
2. Να προχωρήσουν άμεσα όλες οι απαραίτητες μελέτες (αρχιτεκτονική, στατική και λοιπές μηχανολογικές ή άλλες μελέτες) προκειμένου να ενταχθεί η ανακατασκευή και αποκατάσταση του κτιρίου σε ευρωπαϊκό πρόγραμμα ή οποιοδήποτε άλλο πλαίσιο στήριξης.
3. Άμεση αρχιτεκτονική και στατική αποτύπωση του κτιρίου, απαραίτητη για τα επόμενα βήματα.
4. Τεχνική προμελέτη για την ωρίμανση του έργου προκειμένου να προχωρήσει η αποκατάσταση.
5. Μελέτη βιωσιμότητας για τη μετατροπή του σε **χώρο κοινωνικών δράσεων και πολιτισμού**, με σκοπό την εξασφάλιση χρηματικών κεφαλαίων για τη συντήρηση και ομαλή λειτουργία του κτιρίου.
6. Οικονομικός Προϋπολογισμός έργου, ο οποίος θα συνταχθεί μετά την ολοκλήρωση όλων των μελετών.
7. Υποβολή πρότασης χρηματοδότησης από εθνικό, περιφερειακό ή ευρωπαϊκό πρόγραμμα.