

**Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ**



**ΠΕΙΡΑΙΑΣ
για όλους**

Νίκος Μπελαβίλας

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ

**ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ.
ΕΝΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ!**

Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ



Ποιες και ποιοι είμαστε

Είμαστε η κάθε γωνιά της πόλης, τα **Καμίνια** και ο **Απόλλωνας**, η **Λεύκα** και η **Παλιά Κοκκινιά**, η **Αγία-Σοφιά** και τα **Μανιάτικα**, ο **Άγιος Δημήτρης** και ο **Άγιος Διονύσης**, η **Γούβα** και η **Ευαγγελίστρια**, το **Δημοτικό** και η **Τερψιθέα**, η **Πειραιϊκή**, η **Καλλιόλη**, το **Χατζηκυριάκειο** και ο **Άγιος Νείλος**, ο **Προφήτης Ηλίας**, η **Καστέλλα**, η **Μυρτιδιώτισσα** και το **Τουρκολίμανο**, το **Νέο Φάληρο** και η **Σούδα**, το **Πασαλιμάνι**.

Είμαστε όσες και όσοι βρισκόμασταν στην Ε1 δίπλα στο 1 εκατομμύριο μετανάστες, στην Αλληλεγγύη, στα κοινωνικά ιατρεία και φαρμακεία, στις Αγορές Χωρίς Μεσάζοντες, εξασφαλίζοντας τροφή, φάρμακα, ιατρική φροντίδα στους ανθρώπους που έμειναν αβοήθητοι.

Είμαστε όσες και όσοι μέσα σε αυτή την κρίση σχεδιάζαμε σχολεία, παιδικούς σταθμούς, πάρκα, θέατρα, αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, πεζόδρομους και πλατείες, ρυθμιστικά σχέδια και ιδέες.

Έρθε η ώρα να σηκώσουμε το ανάστημα για τον Πειραιά των πολλών, του λιμανιού, της ανάπτυξης, της εργασίας, του πολιτισμού.

Νίκος Μπελαβίλας

Γεννήθηκα στον Πειραιά το 1959, από γονείς Πειραιώτες και παπούδες νησιώτες. Έμαθα γράμματα στο 28^ο Σχολείο της πλατείας Αλεξάνδρας και στο 2^ο Γυμνάσιο της οδού Αφεντούλη. Εντάχθηκα στον **«Ρήγα Φεραίο»** και την Αριστερά, μαθητής, το 1974. Είμαι **Αρχιτέκτων - Πολεοδόμος** και διδάσκω στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο. Διευθύνω το Εργαστήριο Αστικού Περιβάλλοντος. Έχω διδάξει σε πανεπιστημιακές σχολές της Ελλάδας και του εξωτερικού, στα Γιάννενα, την Κέρκυρα, τα Χανιά, τη Θεσσαλονίκη, το Παρίσι, τη Λιουμπλιάνα και τα Τίρανα. Υπάρχουν δύο έργα που συμμετείχα και αγάπησα. Εκεί έμαθα πώς εξέρχεται μια πόλη από την κρίση. Το πρώτο είναι το **Τεχνολογικό - Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου**. Σήμερα συμμετέχω στη διοίκησή του και έχω την ευθύνη του Μουσείου Μεταλλείας - Μεταλλουργίας Λαυρίου. Το δεύτερο είναι το **Κέντρο Τεχνικού Πολιτισμού** και το **Βιομηχανικό Μουσείο της Ερμούπολης**. Η σχέση μου με τις αστικές αναπλάσεις και τις ιστορικές πόλεις είναι μία σχέση χρόνων. Ο σχεδιασμός της Ελευσίνας, η δημιουργία της Ταινιοθήκης της Ελλάδος στην Ιερά Οδό, τα μπτροπολιτικά πάρκα: στο Γουδί, το Ελληνικό και το «Αντώνης Τρίτσης» στο Ίλιον. Είχα την τύχη και τη μοναδική εμπειρία τα τελευταία δέκα χρόνια να οριστώ επιστημονικός αξιολογητής μνημειακών πόλεων και τόπων της UNESCO στην Ιαπωνία, την Ισπανία και τη Σλοβενία, την Αυστρία, το Κουβέιτ. Τέλος, είμαι αναπληρωματικό μέλος του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού και θήτευσα, σε δύο θητείες, ως πρόεδρος της Διεθνούς Επιτροπής για τη Διατήρηση της Βιομηχανικής Κληρονομιάς - Ελληνικό Τμήμα (TICCIH). Η εμπλοκή μου με τα πειραιϊκά θέματα άρχισε πολύ νωρίς: από το **Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Περάματος** (1988), το **Φεστιβάλ Πειραιά** υπό τον τότε αντιδήμαρχο Κώστα Κωσταράκο με καλλιτεχνικό διευθυντή τον Θάνο Μικρούτσικο (1992) και τη **μελέτη Χωροταξικής και Περιβαλλοντικής Ανάπτυξης περιοχής δήμου Πειραιά** (1994). Ακολούθησαν οι μελέτες και οι έρευνες για τα Λιπάσματα Δραπετσώνας, τα εργοστάσια Ρετσίνα και Δηλαβέρη, τον ΑΗΣ Νέου Φαλήρου, τη ΧΡΩΠΕΙ, τους σιδηροδρομικούς σταθμούς, την οδό Πειραιώς, τον σταθμό επιβατών στον ΟΛΠ και το Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων στο Σιλό, τη μελέτη για την ανάδειξη μνημείων και αρχαιολογικών χώρων του Πειραιά. Συμμετείχα, ως μέλος της ομάδας του ΕΜΠ, στον σχεδιασμό της αρχικής χάραξης του Τραμ το 2006, από την οδό Τζαβέλα απευθείας στην πλατεία Καραϊσκάκη, που δυστυχώς απορρίφθηκε από τον Δήμο Πειραιά. Επιστρέφοντας στα δημοτικά θέματα, το 1986 ιδρύσαμε με επικεφαλής τον Κώστα Κωσταράκο τους **«Πολίτες του Πειραιά»** και το 1998 μαζί με τον Θοδωρή Δρίτσα, την Ελένη Σταματάκη, τη Μαρία Σταθάκη και δεκάδες Πειραιώτες, το **«Λιμάνι της Αγωνίας»**. Το 2004, με τους Πασαλιμανιώτες, τους αρχαιολόγους και την Επιτροπή Κατοίκων Ζέας, σώσαμε το μικρό λιμάνι και τις αρχαιότητες, τη **«θαλασσινή πλατεία»** της πόλης μας, κυριολεκτικά από την καταστροφή. Για δύο χρόνια θήτευσα δημοτικός σύμβουλος. Μία καλή θητεία και ένα ακόμη καλύτερο μάθημα για τις παθογένειες της δημοτικής μας εξουσίας. Συνέχισα την πανεπιστημιακή μου σταδιοδρομία και το καλοκαίρι του 2018 αποδέχτηκα την πρόταση να αναλάβω τη Διοίκηση της εταιρείας του Δημοσίου **«Ανάπλαση Αθήνας Α.Ε.»**, ως Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος. Αντικείμενό της, είναι οι αστικές αναπλάσεις του μητροπολιτικού κέντρου της πρωτεύουσας. Παράλληλα έχω την ευθύνη του συντονισμού του Πιλοτικού Προγράμματος Αξιοποίησης Ακινήτων με Κοινωνική Ανταπόδοση του Υπουργείου Εργασίας. Το πρόγραμμα εφαρμόζεται μέχρι στιγμής στην Αθήνα, τον Πειραιά και τον Βόλο.

Είμαι διατεθειμένος να εργαστώ για να αλλάξω την πόλη μας, την πόλη που μεγάλωσα και κατοικώ.



Αθανασιάδης Γεώργιος

Γεννήθηκε το 1969 στον Πειραιά και έζησε μέχρι το 2001 στην Παλιά Κοκκινιά. Τελείωσε το 2^ο Γ.Σ. και το 1^ο Τ.Ε.Λ στον Πειραιά. Το 1992 αποφοίτησε από την ΑΣΕΤΕΜ-ΣΕΛΕΤΕ και το Τμήμα Μηχανολόγων Εκπαιδευτικών.

Από το 2003 κατοικεί στον Απόλλωνα, είναι παντρεμένος και πατέρας ενός παιδιού.

Από το 1993 βρίσκεται στην εκπαίδευση την οποία υπηρετεί από διάφορες θέσεις (Υπεύθυνος Τομέα, Υποδιευθυντής, Διευθυντής), ενώ από το 1996 το σχολείο της οργανικής θέσης του είναι το 3^ο ΕΠΑ.Λ Πειραιά.

Είναι εκλεγμένος, από το 2016, με τις ΣΥΝ.Ε.Κ, στην ΕΛΜΕ Πειραιά όπου και διετέλεσε Αντιπρόεδρος, Γενικός Γραμματέας και, τώρα, Μέλος του Δ.Σ. ενώ για δεύτερη συνεχόμενη θητεία είναι αναπληρωματικός αιρετός του ΠΥΣΔΕ Πειραιά.

Έχει ασχοληθεί με προγράμματα για ευάλωτες κοινωνικές ομάδες επί σειρά ετών.



Αραμπατζή Ελισσάβητ

Γεννήθηκε στις 3-10-1961 στη Χαλκίδα και μεγάλωσε στον Πειραιά, στις γειτονιές των Καμινίων.

Είναι χήρα με 3 παιδιά.

Τελείωσε το 1^ο Λύκειο Πειραιά και εργάστηκε επί σειρά ετών στον ασφαλιστικό κλάδο και τον ευρύτερο ιδιωτικό τομέα.

Είναι μέλος της Ο.Μ. Δ' Διαμερίσματος Πειραιά.

Τα τελευταία 4 χρόνια είναι εταίρος της ΑΜΚΕ Αλληλεγγύης

Πειραιά και μέλος του Δ.Σ.



Γιαννούτσου Ευτυχία

Δικαίως κάποιος μπορεί να την χαρακτηρίσει Παιδί του Πειραιά. Μεγαλωμένη μέχρι και τα φοιτητικά της χρόνια στην Παλιά Κοκκινιά και αργότερα στα Καμίνια, παντρεμένη και μητέρα 2 παιδιών, έχει ζήσει τον Πειραιά σε όλες τις καλές και ρομαντικές εποχές καθώς και τις δύσκολες και άσχημες.

Από τα μικράτα της έχει δώσει αγόγγυστα τη δική της διακριτική αλλά συνεχή και ουσιαστική παρουσία στον χώρο της Αριστεράς, με γνώμονα πάντα ένα και μοναδικό στόχο: το κοινό καλό και τη βελτίωση της ζωής στην πόλη μας. Το ίδιο θα συνεχίσει να κάνει για όσο ζει με τον αέρα που αποπνέει αυτό το λιμάνι.



Ζαπουνίδης Νικόλαος

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Παλιά Κοκκινιά. Πήγε στο 44^ο Δημοτικό Σχολείο και τελείωσε το Γυμνάσιο και το Λύκειο της Παλιάς Κοκκινιάς.

Υπήρξε επαγγελματίας ποδοσφαιριστής της Προοδευτικής την περίοδο 1980 έως 1985.

Εργάστηκε ως οδηγός ταξί και κατόπιν οδηγός μεγάλων οχημάτων, κάνοντας μεταφορές και ταξίδια σε ολόκληρη την Ελλάδα.

Τώρα είναι 62 ετών, έχει δύο κόρες- τη Χρυσοβαλάντη και τη Μαρία- και είναι συνταξιούχος.



Θεολόγης Παναγιώτης

Γεννήθηκε στο Αίγιο. Από το 1980 ζει, εργάζεται και δραστηριοποιείται στον Πειραιά.

Από νεαρή ηλικία εντάχθηκε στην Αριστερά και σήμερα είναι μέλος του ΣΥΡΙΖΑ. Συμμετέχει ενεργά στα κινήματα αλληλεγγύης, για τα ανθρωπινά δικαιώματα, τους πρόσφυγες και τα προβλήματα της πόλης μας. Συμμετείχε στην κίνηση πολιτών «η Λεύκα» διεκδικώντας και κατακτώντας, τελικά, την ανάπλαση του πάρκου Δηλαβέρη.

Συμμετέχει ως υποψήφιος με τον συνδυασμό «ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ» με υποψήφιο δήμαρχο τον Νίκο Μπελαβίλα θέλοντας να βοηθήσει στην επίλυση των προβλημάτων της πόλης μας και ιδιαίτερα του 4^{ου} Διαμερίσματος, όπου κατοικεί.



Θωμοπούλου Αναστασία (Τασούλα)

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Παλιά Κοκκινιά. Τα τελευταία χρόνια κατοικεί στην Πειραιϊκή και είναι μπτέρα μιας κόρης. Εργάστηκε ως Προϊσταμένη του Τμήματος Επικοινωνίας του ΟΠΑΠ μέχρι το 2005, οπότε και συνταξιοδοτήθηκε.

Ήταν ιδρυτικό μέλος του Πνευματικού Εκπολιτιστικού Φυσιολατρικού Ομίλου Παλιάς Κοκκινιάς (ΠΕΦΟ), μέλος της Πνευματικής Εστίας Νικαίας (ΠΕΝ), μέλος του Ορειβατικού

Φυσιολατρικού Ομίλου Νικαίας (ΟΦΟΝ).

Συμμετείχε στους κοινωνικούς αγώνες μέσα από τις γραμμές του Ρήγα Φεραίου και στη συνέχεια του ΚΚΕ Εσωτερικού, του Συνασπισμού και του ΣΥΡΙΖΑ. Είναι μέλος του «Λιμανιού της Αγωνίας» και δραστηριοποιείται στην Ομάδα Κοινωνικής Αλληλεγγύης.



Καλογιού Δέσποινα (Μπέκι)

Γεννήθηκε στον Πειραιά το 1963. Μεγάλωσε στα Καμίνια. Σπούδασε στο 6^ο Γυμνάσιο Θηλέων Πειραιά (σημερινό 9^ο Γυμνάσιο-Λύκειο Πειραιά).

Αποφοίτησε το 1986 από το Μαθηματικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια Λογισμικού και Αριθμητικής Ανάλυσης στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών το 1991. Αργότερα

παρακολούθησε πολλές ημερίδες και σεμινάρια για τις μαθησιακές δυσκολίες των παιδιών της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

Παράλληλα, επί 25 έτη, ασχολήθηκε και με την οικογενειακή εμπορική επιχείρηση που επίσης βρίσκεται στον Πειραιά.

Υπήρξε υποψήφια Διαμερισματική Σύμβουλος με το «Λιμάνι της Αγωνίας».

Ζει με τον σύζυγό της και τον γιο τους στην Πειραιϊκή.



Κοντοδήμου Αρχοντή (Άντα)

Είναι 20 ετών και μεγάλωσε στην Παλιά Κοκκινιά. Είναι κόρη του Φυσικού Δημήτρη Κοντοδήμου και της Βάσως Παπαχαράλαμπους, δασκάλας στη Νίκαια.

Αποφοίτησε από το Μουσικό Σχολείο Πειραιά (Γυμνάσιο και Λύκειο) και σήμερα είναι δευτεροετής φοιτήτρια στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ.

Παράλληλα, φοιτά στο Δημοτικό Ωδείο Δήμου Νικαίας,

συνεχίζοντας τις σπουδές της στο πιάνο, το βιολί και τη μονωδία, ενώ έχει επαρκή γνώση ταμπουρά και κιθάρας. Μιλάει άριστα Αγγλικά και Γαλλικά.

Πρόσφατα, πήρε με άριστα το πρώτο της επαγγελματικό πτυχίο Αρμονίας από το Ωδείο «Μουσικοί Ορίζοντες» της Αθήνας, ενώ σήμερα είναι μέλος του Αθηναϊκού Χορωδιακού Συνόλου, με συμμετοχή σε επίσημες εκδηλώσεις και διαγωνισμούς. Στον ελεύθερό της χρόνο ασχολείται με τη σύνθεση και τη ζωγραφική.



Μακροδημήτρης Αλέξανδρος (Αλέκος)

Γεννήθηκε, μεγάλωσε και συνεχίζει να μένει στην Παλιά Κοκκινιά. Συμμετείχε σε δομή αλληλεγγύης και είναι μέλος του ΣΥΡΙΖΑ.



Μικροπούλου Κυριακή

Γεννήθηκε, μεγάλωσε και κατοικεί στην Παλιά Κοκκινιά. Πολλά χρόνια εργαζόμενη στον ιδιωτικό τομέα σήμερα είναι συνταξιούχος Ι.Κ.Α.

Ως μητέρα δυο ανήλικων παιδιών, από το 2006 έως το 2018, έχει δραστηριοποιηθεί στο γονεϊκό κίνημα, μέσα από το Δ.Σ. των Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων και την Ένωση Γονέων σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης.

Από το 2015 έως σήμερα, συμμετέχει και εργάζεται εθελοντικά στο Κοινωνικό Ιατρείο-Φαρμακείο (Κ.Ι.ΦΑ) Πειραιά, στο πλαίσιο της κοινωνικής αλληλεγγύης και ανθρωπιάς που αποτελεί ηθική και κοινωνική επιταγή.

Είναι μέλος του συντονιστικού της Ο.Μ. ΣΥΡΙΖΑ 4^{ου} Διαμερίσματος Πειραιά (Π. Κοκκινιά-Καμίνια).



Μάνεση Ευφροσύνη (Έφη)

Γεννήθηκε στις 17 Αυγούστου 1961 και είναι παιδί πολύτεκνης οικογένειας. Τα τελευταία χρόνια ζει στα Καμίνια.

Είναι παντρεμένη και έχει 3 παιδιά.

Είναι ενεργό μέλος, εδώ και 25 χρόνια, στο σύλλογο «Φοίβο» που βρίσκεται στην γειτονιά της.

Συμπορεύεται ενεργά με τον ΣΥΡΙΖΑ και συντάσσεται στο πλευρό του Νίκου Μπελαβίλα πιστεύοντας στο όραμα του για έναν Πειραιά ανθρώπινο, για μια γειτονιά με ποιότητα ζωής, με ευαισθησία σε κάθε πρόβλημα.



Παπαδοπούλου Φωτεινή-Ηρώ

Γεννήθηκε το 1981 στον Κορυδαλλό, είναι διπλωματούχος Αρχιτέκτων Μηχανικός της Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (2006). Σε ερευνητικό επίπεδο παρακολούθησε σκηνογραφία και αστικό σχεδιασμό στο Politecnico Di Milano της Ιταλίας. Από το 2005 δραστηριοποιείται στον ιδιωτικό τομέα.

Ως μέλος αρχιτεκτονικών ομάδων και ως υπεύθυνη συντονίστρια μελετών σε αρχιτεκτονικά γραφεία της Αθήνας έχει συμμετάσχει σε μία σειρά από ιδιωτικά και δημόσια έργα μικρής και μεγάλης κλίμακας.

Έχει συμμετάσχει σε Πανελλήνιους και Διεθνείς Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς.

Από το 2016 είναι μέλος της τεχνικής ομάδας εργασίας της Ανάπλασης Αθήνας Α.Ε.. Είναι μητέρα δύο μικρών κοριτσιών.



Ρενιέρης Σπυρίδων

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1973. Είναι έγγαμος και πατέρας ενός παιδιού. Αρτοποιός στο επάγγελμα, ζει τα τελευταία 20 χρόνια στην Παλιά Κοκκινιά.

Ήταν υποψήφιος κοινοτικός σύμβουλος στις Αυτοδιοικητικές Εκλογές του 2014 με τον συνδυασμό «Λιμάνι της Αγωνίας - Πειραιάς η Πόλη μας» με επικεφαλής τον Θεodorή Δρίτσα.

Διετέλεσε για 3 διετίες μέλος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων

στο 44° Δημοτικό Σχολείο Πειραιά και για 3 χρόνια στο 14° Γυμνάσιο Πειραιά.

Είναι μέλος του Ανοιχτού Σχολείου Μεταναστών Πειραιά, ενώ συμμετέχει ενεργά σε περιβαλλοντικές και φιλοζωικές δραστηριότητες.



Ταμπακόπουλος Φώτιος

Γεννήθηκε τον Οκτώβρη του 1961 στα Καμίνια, όπου και κατοικεί. Φοίτησε στο 14° Δημοτικό Σχολείο Πειραιά και στο Γ' Γυμνάσιο Αρρένων. Τελείωσε τη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και, το 1991, διορίστηκε Δικηγόρος, ιδιότητα την οποία διατηρεί μέχρι σήμερα.

Για κάποια χρόνια ήταν μέλος του Σοσιαλιστικού Εργατικού Κόμματος (ΣΕΚ), το οποίο μετέχει στην ΑΝΤΑΡΣΥΑ. Αποχώρησε στο

τέλος Ιανουαρίου 2019 και 3 μήνες αργότερα -τον Απρίλιο- εντάχθηκε στην Οργάνωση Δικηγόρων Πειραιά του ΣΥΡΙΖΑ.

Είναι μέλος του Δικηγορικού Συλλόγου Πειραιά.



Τζάρα Άννα

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Νίκαια.

Τα τελευταία χρόνια κατοικεί στον Πειραιά.

Από τα εφηβικά της χρόνια δραστηριοποιείται κοινωνικά και πολιτικά μέσα από διάφορα κινήματα και δράσεις. Αγωνίζεται ενάντια στον ρατσισμό και τις διακρίσεις. Ειδικότερα, τα δύο τελευταία χρόνια με αφορμή τη δράση της στο Συμβούλιο Ένταξης Μεταναστών του Δήμου Πειραιά ασχολείται έντονα με το Μεταναστευτικό

συνεργαζόμενη με το Ελληνικό Φόρουμ Μεταναστών.

Αυτό που την χαρακτηρίζει σαν άνθρωπο είναι η εργατικότητα, η υπομονή και η μη δογματική θεώρηση των πραγμάτων γύρω της.

16 χρόνια χαμένες ευκαιρίες, 16 χρόνια χαμένα για την πόλη, είναι πάρα πολλά!

Ο Πειραιάς έγινε μια πόλη για λίγους και όχι για όλους.
Μια πόλη, όπου μια μικρή μειοψηφία συσσωρεύει πλούτο και ισχύ,
ενώ η πλειοψηφία των κατοίκων της αντιμετωπίζει διαρκώς
το φάσμα της φτώχειας, της ανεργίας,
της υποβάθμισης των όρων ζωής της.

Αυτό ερχόμαστε να αλλάξουμε, ερχόμαστε να κάνουμε τον Πειραιά
μια πόλη για όλους. Να βάλουμε τις ανάγκες των Πειραιωτών
και όχι των ολιγαρχών, στο επίκεντρο της δημοτικής πολιτικής.

Με σχέδιο και όραμα, με ευκαιρίες στους Πειραιώτες,
οι οποίοι πάντα ήταν άνθρωποι του μόχθου
και δεν φοβούνται την προσπάθεια.

Για να γίνει ο Πειραιάς μια πόλη για όλους.

Όχι για λίγους και εκλεκτούς.

**Γιατί πρέπει και ο Πειραιάς να αποκτήσει
το στίγμα και τη θέση που του αξίζει.**



Νίκος Μπελαβίλας

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

Γρ. Λαμπράκη 101,

Πειραιάς



 www.pireas4all.gr

 @pireas4all

 @pireas4all

 @pireas4all