

**Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ  
ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ**



**ΠΕΙΡΑΙΑΣ  
για όλους**

**Νίκος Μπελαβίλας**

**ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ**

**ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ.  
ΕΝΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ!**

## Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ



## Ποιες και ποιοι είμαστε

Είμαστε η κάθε γωνιά της πόλης, τα **Καμίνια** και ο **Απόλλωνας**, η **Λεύκα** και η **Παλιά Κοκκινιά**, η **Αγία-Σοφιά** και τα **Μανιάτικα**, ο **Άγιος Δημήτρης** και ο **Άγιος Διονύσης**, η **Γούβα** και η **Ευαγγελίστρια**, το **Δημοτικό** και η **Τερψιθέα**, η **Πειραιϊκή**, η **Καλλιόλη**, το **Χατζηκυριάκειο** και ο **Άγιος Νείλος**, ο **Προφήτης Ηλίας**, η **Καστέλλα**, η **Μυρτιδιώτισσα** και το **Τουρκολίμανο**, το **Νέο Φάληρο** και η **Σούδα**, το **Πασαλιμάνι**.

Είμαστε όσες και όσοι βρισκόμασταν στην Ε1 δίπλα στο 1 εκατομμύριο μετανάστες, στην Αλληλεγγύη, στα κοινωνικά ιατρεία και φαρμακεία, στις Αγορές Χωρίς Μεσάζοντες, εξασφαλίζοντας τροφή, φάρμακα, ιατρική φροντίδα στους ανθρώπους που έμειναν αβοήθητοι.

Είμαστε όσες και όσοι μέσα σε αυτή την κρίση σχεδιάζαμε σχολεία, παιδικούς σταθμούς, πάρκα, θέατρα, αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία, πεζόδρομους και πλατείες, ρυθμιστικά σχέδια και ιδέες.

**Έρθε η ώρα να σηκώσουμε το ανάστημα για τον Πειραιά των πολλών, του λιμανιού, της ανάπτυξης, της εργασίας, του πολιτισμού.**

## Νίκος Μπελαβίλας

Γεννήθηκα στον Πειραιά το 1959, από γονείς Πειραιώτες και παπούδες νησιώτες. Έμαθα γράμματα στο 28<sup>ο</sup> Σχολείο της πλατείας Αλεξάνδρας και στο 2<sup>ο</sup> Γυμνάσιο της οδού Αφεντούλη. Εντάχθηκα στον **«Ρήγα Φεραίο»** και την Αριστερά, μαθητής, το 1974. Είμαι **Αρχιτέκτων - Πολεοδόμος** και διδάσκω στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο. Διευθύνω το Εργαστήριο Αστικού Περιβάλλοντος. Έχω διδάξει σε πανεπιστημιακές σχολές της Ελλάδας και του εξωτερικού, στα Γιάννενα, την Κέρκυρα, τα Χανιά, τη Θεσσαλονίκη, το Παρίσι, τη Λιουμπλιάνα και τα Τίρανα. Υπάρχουν δύο έργα που συμμετείχα και αγάπησα. Εκεί έμαθα πώς εξέρχεται μια πόλη από την κρίση. Το πρώτο είναι το **Τεχνολογικό - Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου**. Σήμερα συμμετέχω στη διοίκησή του και έχω την ευθύνη του Μουσείου Μεταλλείας - Μεταλλουργίας Λαυρίου. Το δεύτερο είναι το **Κέντρο Τεχνικού Πολιτισμού** και το **Βιομηχανικό Μουσείο της Ερμούπολης**. Η σχέση μου με τις αστικές αναπλάσεις και τις ιστορικές πόλεις είναι μία σχέση χρόνων. Ο σχεδιασμός της Ελευσίνας, η δημιουργία της Ταινιοθήκης της Ελλάδος στην Ιερά Οδό, τα μπτροπολιτικά πάρκα: στο Γουδί, το Ελληνικό και το «Αντώνης Τρίτσης» στο Ίλιον. Είχα την τύχη και τη μοναδική εμπειρία τα τελευταία δέκα χρόνια να οριστώ επιστημονικός αξιολογητής μνημειακών πόλεων και τόπων της UNESCO στην Ιαπωνία, την Ισπανία και τη Σλοβενία, την Αυστρία, το Κουβέιτ. Τέλος, είμαι αναπληρωματικό μέλος του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού και θήτευσα, σε δύο θητείες, ως πρόεδρος της Διεθνούς Επιτροπής για τη Διατήρηση της Βιομηχανικής Κληρονομιάς - Ελληνικό Τμήμα (TICCIH). Η εμπλοκή μου με τα πειραιϊκά θέματα άρχισε πολύ νωρίς: από το **Τοπικό Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Περάματος** (1988), το **Φεστιβάλ Πειραιά** υπό τον τότε αντιδήμαρχο Κώστα Κωσταράκο με καλλιτεχνικό διευθυντή τον Θάνο Μικρούτσικο (1992) και τη **μελέτη Χωροταξικής και Περιβαλλοντικής Ανάπτυξης περιοχής δήμου Πειραιά** (1994). Ακολούθησαν οι μελέτες και οι έρευνες για τα Λιπάσματα Δραπετσώνας, τα εργοστάσια Ρετσίνα και Δηλαβέρη, τον ΑΗΣ Νέου Φαλήρου, τη ΧΡΩΠΕΙ, τους σιδηροδρομικούς σταθμούς, την οδό Πειραιώς, τον σταθμό επιβατών στον ΟΛΠ και το Μουσείο Εναλίων Αρχαιοτήτων στο Σιλό, τη μελέτη για την ανάδειξη μνημείων και αρχαιολογικών χώρων του Πειραιά. Συμμετείχα, ως μέλος της ομάδας του ΕΜΠ, στον σχεδιασμό της αρχικής χάραξης του Τραμ το 2006, από την οδό Τζαβέλα απευθείας στην πλατεία Καραϊσκάκη, που δυστυχώς απορρίφθηκε από τον Δήμο Πειραιά. Επιστρέφοντας στα δημοτικά θέματα, το 1986 ίδρύσαμε με επικεφαλής τον Κώστα Κωσταράκο τους **«Πολίτες του Πειραιά»** και το 1998 μαζί με τον Θοδωρή Δρίτσα, την Ελένη Σταματάκη, τη Μαρία Σταθάκη και δεκάδες Πειραιώτες, το **«Λιμάνι της Αγωνίας»**. Το 2004, με τους Πασαλιμανιώτες, τους αρχαιολόγους και την Επιτροπή Κατοίκων Ζέας, σώσαμε το μικρό λιμάνι και τις αρχαιότητες, τη **«θαλασσινή πλατεία»** της πόλης μας, κυριολεκτικά από την καταστροφή. Για δύο χρόνια θήτευσα δημοτικός σύμβουλος. Μία καλή θητεία και ένα ακόμη καλύτερο μάθημα για τις παθογένειες της δημοτικής μας εξουσίας. Συνέχισα την πανεπιστημιακή μου σταδιοδρομία και το καλοκαίρι του 2018 αποδέχτηκα την πρόταση να αναλάβω τη Διοίκηση της εταιρείας του Δημοσίου **«Ανάπλαση Αθήνας Α.Ε.»**, ως Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος. Αντικείμενό της, είναι οι αστικές αναπλάσεις του μητροπολιτικού κέντρου της πρωτεύουσας. Παράλληλα έχω την ευθύνη του συντονισμού του Πιλοτικού Προγράμματος Αξιοποίησης Ακινήτων με Κοινωνική Ανταπόδοση του Υπουργείου Εργασίας. Το πρόγραμμα εφαρμόζεται μέχρι στιγμής στην Αθήνα, τον Πειραιά και τον Βόλο.

**Είμαι διατεθειμένος να εργαστώ για να αλλάξω την πόλη μας, την πόλη που μεγάλωσα και κατοικώ.**



### Βαρκαρόλης Ιωάννης

Γεννήθηκε το 1956 στον Πειραιά, όπου και ζει με την οικογένειά του. Τελείωσε το Μαθηματικό της Αθήνας και εργάστηκε ως καθηγητής στην Ιδιωτική Εκπαίδευση.

Συμμετέχει στους αγώνες της αριστεράς για την επίλυση των κοινωνικών προβλημάτων, για έναν καλύτερο κόσμο με δικαιοσύνη, αλληλεγγύη, προκοπή.



### Βλάχος Χρήστος

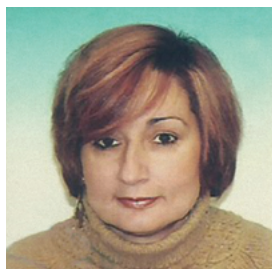
Είναι μέλος του ΣΥΡΙΖΑ - Δ' Διαμέρισμα.

Γιατρός αναισθησιολόγος του ΕΣΥ, επιμελητής Β' και μέλος της Πανελληνίας Αναισθησιολογικής Εταιρείας.



### Κανταρτζή Ελένη

Ζει στον Πειραιά, με μικρά διαλείμματα απουσίας, από το 1976. Απόφοιτος της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ, εργάζεται ως φιλόλογος στη Δημόσια Εκπαίδευση από το 1992. Είναι μητέρα ενός παιδιού.



### Κατσαντώνη Μαρία

Μεγάλωσε στην περιοχή του Αγ. Δημητρίου Πειραιά. Σπούδασε Οικονομικές Επιστήμες στην ΑΣΟΕΕ και είναι κάτοχος Μεταπτυχιακού Τίτλου Σπουδών της ΑΣΟΕΕ με εξειδίκευση στην Οικονομική Θεωρία και Πολιτική.

Έχει εργασθεί ως βοηθός λογιστή σε Ανώνυμη Αποθηκευτική Μεταφορική και Συσκευαστική Εταιρεία, ως καθηγήτρια Οικονομικών στη Φροντιστηριακή Μέση Εκπαίδευση ενώ από το 2006 μέχρι

σήμερα, είναι Δημόσια Υπάλληλος στο ΥΠΠΕΘ. Έχει διατελέσει μέλος του Δ.Σ. του ΟΑΕΔ, ως ορισμένη εκπρόσωπος του ΥΠΠΕΘ, από το 2015 μέχρι το 2018. Από το 2014, είναι Κοινοτική Σύμβουλος εκλεγμένη με τη Δημοτική Παράταξη «το Λιμάνι της Αγωνίας» στην Ε' Δημοτική Κοινότητα Πειραιά. Συμμετέχει ενεργά στην κίνηση «Ταμπούρια Χωρίς Μεσάζοντες».



### Μαλάκη Ευθαλία (Θάλεια)

Γεννήθηκε στη Σάμη Κεφαλονιάς το 1956, όπου και πέρασε τα παιδικά και εφηβικά της χρόνια.

Σπούδασε Πολιτικές Επιστήμες στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, ενώ παράλληλα εργαζόταν. Ένα χρόνο μετά την αποφοίτησή της, το 1981, προσλήφθηκε στην Παπαστράτος ΑΒΕΣ όπου εργάστηκε, αναπτύσσοντας ταυτόχρονα και συνδικαλιστική δράση. Ήταν η μοναδική γυναίκα μέλος του Δ.Σ. του Σωματείου Παπαστράτος.

Υπήρξε ενεργό μέλος της ΚΝΕ και αργότερα του ΚΚΕ. Αποχώρησε διαφωνώντας το 1990 και έκτοτε παραμένει στον χώρο της Αριστεράς ως ανένταχτη.

Εδώ και 26 χρόνια ζει στην περιοχή της Αγίας Σοφίας. Γνωρίζοντας τα προβλήματα στις γειτονίες του Πειραιά θέλει, με την υποψηφιότητά της στην Ε' Δημοτική Κοινότητα με τον συνδυασμό του Νίκου Μπελαβίλα, να βοηθήσει ώστε ο Πειραιάς να γίνει μια ανθρώπινη πόλη.



### Μάστορα Παρασκευή (Βούλα)

Γεννήθηκε, ζει και εργάζεται στον Πειραιά.

Μέλος του «Λιμανιού της Αγωνίας» από την ίδρυσή του, το 1998.



### Πατσικού- Βαρκαρόλη Μαρία

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στον Πειραιά.

Φοίτησε στο ΕΚΠΑ στο Τμήμα Αρχαιολογίας-Ιστορίας.

Εργάστηκε ως καθηγήτρια επί 30 έτη στο 7° ΓΕΛ Πειραιά.

Είναι έγγαμη και μητέρα τριών παιδιών.

Στον ελεύθερο χρόνο της παραδίδει μαθήματα στην Αλληλεγγύη Πειραιά και στο Αλληλέγγυο Φροντιστήριο της Νίκαιας.



### Ποτήρη Μαρούσα

Γεννήθηκε στα Κύθηρα. Από το 1979, φοιτήτρια οργανώθηκε στο ΚΚΕ και στη συνέχεια στον ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟ και τον ΣΥΡΙΖΑ.

Εργάζεται στο Υπουργείο Μεταναστευτικής Πολιτικής.



### Ραυτοπούλου Καλλιόπη

Γεννήθηκε στον Βόλο το 1944 και από το 1948 ζει στον Πειραιά. Τελείωσε το 8τάξιο Γυμνάσιο και παρακολούθησε Γραμματειακή Εκπαίδευση και Αγγλικά. Εργάστηκε 14 χρόνια σε εισαγωγική και κατόπιν ναυτιλιακή εταιρεία και είναι συνταξιούχος από το 2014. Μπρέρα δυο παιδιών και γιαγιά, διαθέτει τον ελεύθερο χρόνο της στα κοινά και τον Πολιτισμό.

Υπήρξε μέλος του Γυναικείου Συλλόγου «Πρόοδος» και είναι μέλος του Συλλόγου «Φίλοι Μουσείου Μάνης Μ. Κάσση» και του ΣΥΡΙΖΑ.



### Σβάρνας Χρήστος

Γεννήθηκε στον Πειραιά το 1968 και μεγάλωσε στις γειτονιές του. Έμαθε τα πρώτα του γράμματα στο 27° Δημοτικό σχολείο Πειραιά, συνέχισε στο 4° Γυμνάσιο Πειραιά και αποφοίτησε από το 7° Λύκειο Πειραιά. Στα ίδια σχολεία έμαθαν γράμματα και οι δύο του κόρες. Η δουλειά του είναι υποδηματοποιός, την έμαθε δουλεύοντας στο πλευρό του πατέρα του στο τσαγκαράδικο τους, Αγίου Δημητρίου και Αγκιάλου, και συνεχίζει να την εξασκεί στο εργοστάσιο της

ΚΟΠΗ στη Δραπετσώνα.

Είναι πρακτικός άνθρωπος, ανήκει στη γενιά που αν χαλάσει κάτι βρίσκει τρόπους να το επισκευάσει για να παρατείνει τη χρήση του. Στο πλαίσιο αυτό συμμετέχει στο συνδυασμό «ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ» γιατί η καθημερινότητά μας μπορεί και πρέπει να γίνει καλύτερη.



### Σοπίδου Αρχοντή

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Καλλιθέα από γονείς ποντιακής καταγωγής. Ζει στον Πειραιά, στην περιοχή της Αγίας Σοφίας. Αποφοίτησε από το 1° ΤΕΛ Πειραιά, στα Καμίνια. Ακολούθησε η Διοίκηση Τουριστικών Επιχειρήσεων-ΤΕΙ Αθήνας και μεταπτυχιακό του ΕΑΠ στον ίδιο τομέα. Εργάζεται στην Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση (εκπαιδευτρια ενηλίκων σε ιδιωτικά και δημόσια ΙΕΚ).

Πολύχρονη είναι η συμμετοχή της σε δομές και δράσεις κοινωνικής αλληλεγγύης (Κέντρο Ζωής-για την υποστήριξη ανθρώπων που ζουν με τον HIV, «Ταμπούρια χωρίς Μεσάζοντες» με το «Λιμάνι της Αγωνίας»). Ονειρεύεται ένα λιμάνι καθαρό από βρωμιά και μισαλλοδοξία, γνωστό στη Μεσόγειο και την οικουμένη για την ανθρωπιά και τον πολιτισμό του.



### Στούμπος Θωμάς

Γεννημένος το 1954, πτυχιούχος Πολιτικών Επιστημών του Παντείου Πανεπιστημίου. Διαμένει στην Ε' Δημοτική Κοινότητα Πειραιά τα τελευταία 35 χρόνια και εργάζεται ως ιδιωτικός υπάλληλος. Συμμετοχή και δράση σε Συλλόγους Γονέων των σχολείων της περιοχής του. Μέλος της Κίνησης «Ταμπούρια χωρίς Μεσάζοντες» και «Λιμάνι της Αγωνίας».



### Τσιγαρίδας Ηλίας

Γεννήθηκε στον Μάραθο Ευρυτανίας. Οι γονείς του ήταν στο Αντάρτικο με τον Ε.Λ.Α.Σ. Από νεαρός βρέθηκε στην Αθήνα όπου και εργάστηκε ως οικοδόμος. Ήταν στην ΚΝΕ από τις γραμμές της οποίας έδωσε τους πρώτους μεταδικτατορικούς αγώνες. Τώρα είναι ενταγμένος στον ΣΥΡΙΖΑ. Θέλει να δώσει το παρών στην αυτοδιοίκηση και την επίλυση των τεράστιων ελλείψεων της γειτονιάς του.



### Ψαλιδάκος Πούλος

Καθηγητής φιλόλογος. Γεννήθηκε και ζει στον Πειραιά. Σπούδασε στο Ιστορικό-Αρχαιολογικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών. Συμμετείχε στα δημοτικά σχήματα της Ριζοσπαστικής Αριστεράς στον Πειραιά από τη δεκαετία του '90. Υποψήφιος με τη «Συσπείρωση στις Γειτονιές του Πειραιά» και με το «Λιμάνι της Αγωνίας» στη συνέχεια.

Είναι μέλος της Νομαρχιακής Επιτροπής του ΣΥΡΙΖΑ. Διδάσκει στο Σχολείο Αλληλεγγύης της Νίκαιας και συμμετέχει στις αντιφασιστικές κινήσεις του Πειραιά.

# 16 χρόνια χαμένες ευκαιρίες, 16 χρόνια χαμένα για την πόλη, είναι πάρα πολλά!

Ο Πειραιάς έγινε μια πόλη για λίγους και όχι για όλους.  
Μια πόλη, όπου μια μικρή μειοψηφία συσσωρεύει πλούτο και ισχύ,  
ενώ η πλειοψηφία των κατοίκων της αντιμετωπίζει διαρκώς  
το φάσμα της φτώχειας, της ανεργίας,  
της υποβάθμισης των όρων ζωής της.

Αυτό ερχόμαστε να αλλάξουμε, ερχόμαστε να κάνουμε τον Πειραιά  
μια πόλη για όλους. Να βάλουμε τις ανάγκες των Πειραιωτών  
και όχι των ολιγαρχών, στο επίκεντρο της δημοτικής πολιτικής.

Με σχέδιο και όραμα, με ευκαιρίες στους Πειραιώτες,  
οι οποίοι πάντα ήταν άνθρωποι του μόχθου  
και δεν φοβούνται την προσπάθεια.

**Για να γίνει ο Πειραιάς μια πόλη για όλους.**

Όχι για λίγους και εκλεκτούς.

**Γιατί πρέπει και ο Πειραιάς να αποκτήσει  
το στίγμα και τη θέση που του αξίζει.**



**Νίκος Μπελαβίλας**

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΕΚΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:

Γρ. Λαμπράκη 101,

Πειραιάς



 [www.pireas4all.gr](http://www.pireas4all.gr)

 @pireas4all

 @pireas4all

 @pireas4all